



TEMARIOS DE LOS CERTÁMENES

Primer semestre 2019

Tercero Medio

1. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Aprendizaje Esperado	Conceptos
<p>AE 01 Identificar y enunciar rasgos que caracterizan a una obra literaria y la diferencian de los textos no literarios (jurídicos, administrativos, económicos, instruccionales, científicos, etcétera). Por ejemplo, los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Las figuras literarias como recursos de cognición y representación.✓ La ficción y la verosimilitud en las narraciones.	<ul style="list-style-type: none">✓ Texto literario✓ Texto no literario✓ Concepto de verosimilitud
<p>AE 02 Respecto de una obra literaria del género narrativo, identificar y explicar, con fundamentos en el texto:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ El tema central o guía.✓ Los temas secundarios.✓ Los personajes con incidencia argumental.	<ul style="list-style-type: none">✓ Género narrativo y sus características:<ul style="list-style-type: none">- Personajes principales y secundarios.- Tema central y argumentos de la obra.
<p>AE 03 Respecto de una obra literaria del género lírico, identificar y explicar, con fundamentos en el texto:</p> <ul style="list-style-type: none">> uno o más motivos líricos;> recursos poéticos de sentido, tales como la metáfora, la comparación, la metonimia, la sinécdoque, la personificación y la hipérbole	<ul style="list-style-type: none">✓ Género lírico y sus principales características:<ul style="list-style-type: none">- Motivo lírico- Figuras literarias tales como: metáfora, comparación, hipérbole, personificación, sinestesia, etc. (todas las vistas en clases).



<p>AE 04 Identificar y describir relaciones de intertextualidad entre obras literarias y de otras artes, respecto de uno o más de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los personajes (en el caso de obras narrativas y dramáticas). ✓ La trama, en el caso de las obras narrativas y dramáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Concepto de intertextualidad en la literatura y cómo esta se relaciona con los personajes y el tema de la obra.
<p>AE 10 Analizar e interpretar ensayos modernos (siglos XVI a XX) que aborden temas relevantes de la vida personal y social, determinando, entre otros aspectos, los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las tesis, argumentos y conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Textos argumentativos. ✓ El ensayo. ✓ Concepto de hipótesis y argumentos para luego ser identificados en un texto.

2. FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA

1. Memoria
2. Aprendizaje
3. Inteligencia

3. HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

I unidad Transformaciones del rol del Estado y modernización de la sociedad en la primera mitad del siglo XX
<p>1. Radicalismo y nuevo rol del Estado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características del radicalismo • Reformas políticas del radicalismo: sufragio femenino y ley maldita • Implementación del ISI: características y crisis • Estado empresario y benefactor • Urbanización y transformaciones sociales del período
II Unidad: Periodo de transformaciones estructurales Chile en la década de 1960 y 1970
<p>1. Procesos históricos mundiales y latinoamericanos y su impacto en Chile</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guerra fría y su repercusión en América latina • Revolución cubana • Políticas internacionales de EEUU para América latina: alianza para el progreso y la doctrina de seguridad nacional



4. INGLÉS

1. Comparisons: Comparative and Superlative
2. Past Simple and Past Progressive
3. Word formation
4. Reading Comprehension

5. MATEMÁTICA

2. Números complejos <ul style="list-style-type: none">- Forma canónica, par ordenado, polar, trigonométrica y gráfica de un número complejo.- Operatoria básica: adición, sustracción, multiplicación, división, ponderación e igualdad de un complejo.- Modulo y conjugado de un número complejo.- Potencias de i
3. Función cuadrática. <ul style="list-style-type: none">- Representación gráfica y algebraica- Parámetros de la función cuadrática: concavidad, vértices, ceros e intercepto con el eje y.- Desplazamientos de la función- Problemas sencillos de aplicación

6. BIOLOGÍA

1 unidad: Estructura y función de los seres vivos: Homeostasis y regulación Interna
1. Organismos como sistemas abiertos, subsistemas y distribución de espacios internos.
2. Acción nerviosa y endocrina en la homeostasis, estrés, relación con hormonas de las glándulas suprarrenales.
3. Termorregulación. Regulación neuroendocrina de la temperatura.
4. Control de la glucosa, acción de las hormonas pancreáticas.
5. Eje hipotálamo- hipófisis, relación y funciones.



7. QUÍMICA

Unidad N°1: “Termoquímica” – Unidad N°2: “Termodinámica”
1. Sistemas termodinámicos
2. Tipos de Sistemas (abierto – cerrado - aislado).
3. Conceptos de energía, calor y trabajo.
4. Transformaciones de energía
5. Equilibrio Químico.
6. Calorimetría.
7. Energía Interna de un Sistema.
8. Concepto, propiedades y determinación de la entalpía.



ELECTIVOS TERCERO MEDIO (PRUEBAS COEFICIENTE 2)

Primer Semestre 2019

1. LENGUAJE Y SOCIEDAD

Aprendizaje Esperado	Conceptos Claves
AE 03 Reconocen el papel o función que tienen en la regulación de los usos de la lengua castellana y en la mantención de su unidad y uniformidad instituciones e instrumentos tales como: políticas lingüísticas de los países, la escuela, las Academias de la Lengua, Gramáticas, Diccionarios.	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconocer la importancia de la RAE.✓ Identificar las principales entidades capaces de regular la lengua, como diccionarios de arcaísmos y etimológicos.✓ Reconocer autores como Saussure Piaget y teorías del lenguaje vistas en clase (onomatopeya).
AE 04 Aprecian la variedad lingüística existente en Hispanoamérica, identifican las principales lenguas indígenas que existen y reconocen algunos de los aportes léxicos de ellas a la lengua castellana, así como los de otras lenguas provenientes de procesos de inmigración.	<ul style="list-style-type: none">✓ Concepto de lenguaje, dialecto, lengua, norma y habla.✓ Tipos de variables lingüísticas como: diacrónica, diatópica y diafásica.
AE 05 Identifican algunos de los factores históricos que han incidido en la evolución de la lengua castellana: su origen en la lengua latina, su constitución como lengua que da unidad a la diversidad lingüística que existía en España a fines del siglo XV, su expansión a América como lengua de la colonización.	<ul style="list-style-type: none">✓ Concepto de sustrato, adstrato y superestrato.✓ Cómo influyen diferentes culturas en el latín.✓ Derivación latina.✓ Latín vulgar y culto.

2. ARGUMENTACIÓN

- | |
|--|
| 1. Elementos de la argumentación: Definición, descripción, explicación e interpretación. |
|--|



3. LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA

II Unidad: La ciudad en la historia
1. El nacimiento de las ciudades en la Antigüedad: La agricultura y las primeras ciudades
2. La ciudad como espacio de civilización: La ciudad en Grecia y Roma
3. La ciudad Medieval en la alta Edad Media
4. El resurgimiento urbano en la Europa medieval y su proyección hacia el siglo XVIII

4. ÁLGEBRA Y MODELOS ANALÍTICOS

2. Raíces: <ul style="list-style-type: none">- Propiedades: Multiplicación y división de raíces con igual y distinto índice.- Ecuaciones radicales.- Problemas de aplicación
3. Ecuaciones de segundo grado <ul style="list-style-type: none">- Métodos de resolución: Incompleta pura - formula general y factorización- Análisis de las soluciones de una ecuación de segundo grado a través del cálculo de la discriminante.

5. INGLÉS FORMACIÓN DIFERENCIADA

1. Decimal Place Values
2. Ordinal and Cardinal Numbers
3. Fractions
4. Vocabulary of Money

6. MECÁNICA

1. Vectores.
2. Radianes.
3. Cuerpos con movimiento circunferencial.
4. Características temporales de frecuencia y periodo.
5. Cuerpos con velocidad tangencial o lineal.
6. Revoluciones por minuto. (RPM)
7. Cuerpos con velocidad angular.
8. Aceleración centrípeta
9. Fuerza centrípeta
10. Inercia rotacional y momento de inercia.



7. EVOLUCIÓN, ECOLOGÍA Y AMBIENTE

<u>Unidad 1. Origen de la vida y evolución</u>
Teorías del origen de la vida. Abiogénesis.
1. Experimentos de Redi, Pasteur, Miller, Urey.
2. Evidencias evolutivas. Células procariontes y eucariontes innovaciones.
3. Teoría simbiótica.
4. Teorías evolutivas, Darwin, Lamarck, Wallace.

8. QUÍMICA FORMACIÓN DIFERENCIADA

Unidad N°1: “Orígenes de la química e historia hasta promediar el siglo XVIII”.
Unidad N°2: “Historia de la química desde mediados del siglo XVIII hasta nuestra época”.
1. Análisis de la constitución de la materia en la Antigüedad.
2. Valoran el desarrollo de la experimentación química en la Edad Media.
3. Descubrimiento del dióxido de carbono, hidrógeno y oxígeno.
4. Valoran la invención de la balanza y el principio de conservación de la masa.
5. Identificación entre las leyes de proporciones definidas y de proporciones múltiples mediante la obtención de algunos compuestos binarios.
6. Reconocimiento de los principios de la teoría atómica de Dalton.
7. Identificación y aplicación de la hipótesis de Avogadro.
8. Descripción de los aportes de tres científicos que en el siglo XX fueron galardonados con el premio Nobel de Química.