



TEMARIOS DE LOS CERTÁMENES

Primer semestre 2019

Séptimo Básico

1. LENGUA Y LITERATURA

Objetivo de aprendizaje	Conceptos
OA2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.	<ul style="list-style-type: none">✓ Concepto de héroe✓ Concepto de amistad
OA3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: <ul style="list-style-type: none">✓ El o los conflictos de la historia.✓ El papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes.✓ El efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia.✓ Cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes.✓ La disposición temporal de los hechos.✓ Elementos en común con otros textos leídos en el año.	<ul style="list-style-type: none">✓ Género Narrativo: narradores y personajes.✓ Tipos de narrador (Texto del estudiante: pág. 34)✓ Voz del narrador y voces de los personajes: Estilos narrativos (directo e indirecto) (Texto del estudiante: pág. 35)
OA7 Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: <ul style="list-style-type: none">✓ Su experiencia personal y sus conocimientos.✓ Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.✓ La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.	<ul style="list-style-type: none">✓ Visión de mundo✓ Contexto histórico



<p>OA8 Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La postura del autor y los argumentos e información que la sostienen. ✓ La diferencia entre hecho y opinión. ✓ Su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La argumentación: tema, tesis y argumentos, Hechos y opiniones (Texto del estudiante: pág. 58) ✓ Crítica literaria ✓ Crítica de cine
<p>OA10 Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Textos no literarios vinculados a texto literarios

2. INGLÉS

1. A, An, Some, Any, The
2. Quantifiers: How much, How many
3. Future Tense: Will
4. Reading Comprehension

3. MATEMÁTICA

<p>1. Números enteros</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adición y sustracción - Problemas sencillos de aplicación
<p>2. Fracciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Multiplicación y división - Problemas sencillos de aplicación
<p>3. Números Decimales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Multiplicación y división de números decimales (a lo más con 2 cifras decimales) - Problemas
<p>4. Porcentaje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de porcentaje. - Cálculo directo de porcentajes como: 10%, 15%, 50% y 75%. - Problemas sencillos de aplicación.
<p>5. Álgebra.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traducción al lenguaje algebraico - Reducción de términos semejantes



4. CIENCIAS NATURALES

Unidad 1 :Comportamiento de la materia y su clasificación
5. Sustancias puras: Elementos y Compuestos.
6. Mezclas homogéneas y mezclas heterogéneas.
7. Estructura del átomo
8. Procedimientos de separación de mezclas de uso cotidiano: <ul style="list-style-type: none">• Decantación• Filtración• Tamizado• Destilación.
9. Cambios en la materia: Físicos y químicos.
Unidad 2: Fuerza y Ciencias de la tierra
1. Características de fuerzas como: la gravitacional, la de roce, la normal y la elástica.
2. Efectos de una o más fuerzas sobre un objeto.
3. Presión en sólidos, líquidos y gases.
4. Tectónica de placas: cómo se origina y cómo se manifiesta.
5. Consecuencias de la tectónica de placas.
6. Descripción de un volcán y su actividad.
7. Tipos de rocas: ígneas, metamórficas y sedimentarias.
8. Ciclo de las rocas.

5. HISTORIA,GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

II Unidad: Civilizaciones que confluyen en la conformación de la cultura americana
1.- El mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio : y su influencia en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana
2.- La democracia en Atenas : y su importancia para el desarrollo de la vida política actual y el concepto de ciudadano
3.- La civilización Romana : el derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otros) con la extensión territorial de su imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo.
4.- La herencia cultural de las civilizaciones clásicas : escritura alfabética, filosofía, ciencias, historia, noción de sujeto de derecho, relaciones de género, ideal de belleza, deporte, teatro, poesía y artes, entre otros